

2025 年 6 月 30 日

会社名 日本ペイント株式会社

代表者名 代表取締役社長 榎本 朋夫

問合せ先 広報室長 柳谷 典子

(TEL 03-5479-3616)

学生国際建築デザインコンペティション AYDA Awards 授賞式を開催

～東京都市大学大学院 柏崎健汰氏が「日本ペイントカラー賞」受賞～

日本ペイント株式会社（本社：東京都品川区、社長：榎本朋夫）は、当社グループが開催する学生国際建築デザインコンペティション「AYDA Awards（アイダアワーズ）2024」（以下、AYDA）およびアジアをまたぐカラーデザインコンテスト「Creative Colour Awards（クリエイティブ カラーアワード）2025」（以下、CCA）の授賞式（以下、授賞式）を開催いたしましたのでお知らせいたします。



AYDA は当社ホールディングスグループがグローバルで開催する建築・デザインを学ぶ学生向けの国際建築コンペティションです。「多様性を受け入れ、社会にまなざしを向けることのできる未来の建築家・デザイナーの育成」を目的に、2008 年より開催しております。17 年目を迎えた今年、16 カ国・地域から 8,000 件を超える学生の応募がありました。

各国の学生が国をまたいで同じ課題に取り組み、厳しい選考プロセスを経た各国の授賞者から、みごとに東京都市大学大学院総合理工学研究科 建築都市デザイン専攻 建築学領域 柏崎健汰氏が「日本ペイントカラー賞」を受賞し、賞金 1,000 ドルを獲得しました。



柏崎氏と共同社長 Wee Sew Kim(ウィー・シューキム) 左：インテリアデザイン部門 Meysa 氏
右：建築部門 Huang 氏

本年、中国の広州美術学院の Mike Huang 氏が建築部門で、インドネシアのバリ・インスティテュート・オブ・デザイン・アンド・ビジネスの Adelia Meysa 氏がインテリアデザイン部門で、それぞれ AYDA 年間最優秀デザイナーの栄誉に輝きました。最優秀デザイナーに選ばれた両名には、アメリカ ハーバード大学デザイン大学院で、全額支給による 3 週間の没入型学習プログラム「Design Discovery Program」に参加できる賞が贈られます（賞金総額は最大 1 万米ドル相当）。

また、CCA は、当社アジア 14 カ国・地域のグループ会社を横断し開催されるカラーデザインコンテストです。世界中の建築・インテリア・空間デザインプロジェクトにおいて斬新な色彩表現を称える舞台として各部門の優秀賞及び全部門から最優秀賞が発表され、日本人の建築家 西久保毅人氏（ニコ設計室）がインテリアデザイン部門で受賞されました。

授賞式では、日本ペイントホールディングス(株) 取締役 代表執行役共同社長 若月 雄一郎が、「AYDA Awards を通じて学生を支援し、成長を後押しすることで、デザインの未来を創造し、将来の世代に向けて前向きな変化をもたらす、より強固で持続可能なコミュニティを構築することを目指しています。AYDA Awards は、イノベーション、持続可能性、文化やレガシーをめぐる対話を呼び起こします。次世代のビジョンを持つ人々が私たちの暮らし方を再定義するこのムーブメントを日本ペイントが支えていることを誇りに思います。」と挨拶しました。

（ご参考：原文）

Yuichiro Wakatsuki, Director, Representative Executive Officer & Co-President of Nippon Paint Holdings Co., Ltd, welcomed guests. “By supporting and empowering students through the AYDA Awards, we hope to help shape the future of design while building stronger, more sustainable communities that will drive positive change for generations to come. The AYDA Awards sparks dialogue around innovation, sustainability, and cultural legacy, and Nippon Paint is proud to champion this movement where the next generation of visionaries redefine the

way we live.”

さらに、NIPSEA Group グループ CEO、日本ペイントホールディングス(株) 取締役 代表執行役共同社長である Wee Siew Kim（ウィー・シュー キム）も、「AYDA Awards は、デザインが社会の成長の原動力になると確信する日本ペイントにとって不可欠なものです。今年も多くのハイレベルなエントリーが集まり、デザインがより良い世界づくりにおいて重要な役割を果たしていることを改めて実感しました。今年のテーマ『CONVERGE: Glocal Design Solutions』では、コラボレーションや相互理解、情熱を分かち合うことで、いかに大きなインパクトを生み出せるかが強調されています。今後も次世代のデザイナーたちが、グローバルな視点とローカルな課題解決の架け橋として活躍し続けることに期待を寄せています。」とクロージングスピーチで述べました。

（ご参考：原文）

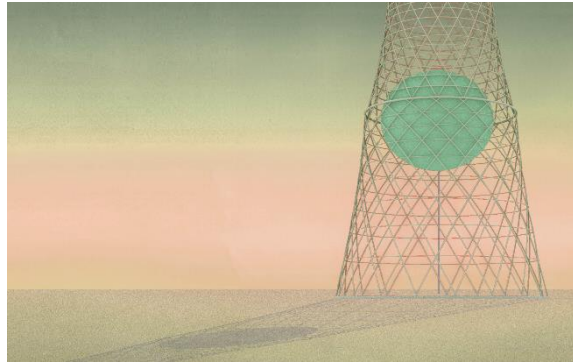
“The AYDA Awards is integral to the firm belief at Nippon Paint that design is a force for good. With numerous strong entries this year, I am once again reminded of the powerful role design plays in shaping a better world. This year’s theme, *CONVERGE: Glocal Design Solutions*, underscores how we can achieve the most meaningful impact through collaboration, understanding, and shared passion. Looking forward, we are excited to see how the next generation of designers will continue to bridge the gap between global knowledge and local solutions,” added Wee Siew Kim, Group CEO of NIPSEA Group.

また、見事に日本ペイントカラー賞を受賞した柏崎健汰氏は、「この度は名誉ある賞を受賞させていただきありがとうございました。『サーモスバルーン』と題した私の提案は、埋立地が孕む様々な問題をポジティブなものへと変化させる提案です。とくに最近の日本では、埋立地のメタンガスによる事故が話題になり、危機感を覚えた人も多かったかもしれません。そこで私は、埋立地から生成されるメタンガスを、『サーモスバルーン』に保管し、必要に応じて、メタンハイドレートへと変化させる施設を提案しました。『サーモスバルーン』は花のように風に煽られゆらゆらと揺れ動きながらメタンガスを保管します。それは、従来の都市の輪郭の風景、埋立地が抱えるメタンガスの問題一変させ、新たな共存の風景を作り出すことができるのではないのでしょうか。最後に、埋立地という触れづらい問題を扱った提案を評価してくださった審査員の皆さま、そして、発表する機会を提供してくださった日本ペイントの皆さまに心から感謝いたします。」とコメントしました。

当社は今後も建築やデザインを学ぶ学生やカラーへの情熱を注ぎ続けるデザイナーの皆さまへのコンペティションを通じた支援を継続し、デザインの力強さを訴求してまいります。



柏崎健汰氏



日本ペイントカラー賞『サーモスバルーン』

【AYDA Awards その他受賞者】

<建築カテゴリー>

- ベストサステナブルデザイン賞

受賞者：Lew Wai Fong (Malaysia) 作品タイトル：Tanjung Piai's Mangrove Living Museum

- ベストデザインインパクト賞

受賞者：Mohammad Javad Movahhed (イラン) 「Silk Bridge」

- 日本ペイントカラー賞

受賞者：柏崎健太 (日本) 「Thermos Balloon」

- 審査員特別賞 (Honorary Mention)

受賞者：Chayanon Chinnawong (タイ) 「Grow from the Earth… Return to the Earth」

<インテリアデザイン部門>

- 最優秀サステナブルデザイン賞

受賞者：Chol Woradee (タイ) 「Food Waste Transformation Project: Creating New Value for Talaadthai Market, Pathum Thani」

- ベストデザインインパクト賞

受賞者：Zhao Ziyang (中国) 「The Folktale of the Luo Jia Nian Road - Empowering a Dignified Lifestyle for the Locals」

- 日本ペイントカラー賞

受賞者：Thien Phu Huynh (ベトナム) 「Phu Quoc Resort」

- 審査員特別賞 (Honorary Mention)

受賞者：Tan Ee Wei (マレーシア)「HomeSEED」

- 審査員賞 (Judges' Choice)

受賞者：Mahdia Rahman (バングラデシュ)「Stories Unfold: The Tale of a Single Mother」

【開催概要】

〔内容〕 AYDA Awards および Creative Colour Awards の授賞式

〔場所〕 WHAT CAFE (東京都品川区東品川 2-1-11)

〔日時〕 2025 年 6 月 20 日 (金) 12 : 20 ~ 16 : 00

〔備考〕 AYDA Awards 公式サイト : <https://ayda-awards.com/>

CCA 公式サイト : <https://creativecolourawards.com/>

【お問い合わせ先】

日本ペイント株式会社 広報室 柳谷・山岡

TEL : 03-5479-3616 E-mail : nptumarkpr@nipponpaint.jp